

YORUBA

Komposition: Frank Basner
(Premiere 13.02.1991)

A Bongos (sticks)

12/8

L R L R L R L R L R L R

(rlr) L R (rlr) L R L R L L R

R L R L R L R L R L R L

A Conga

12/8

S S S B

R L R L R L R L R L R L

R L R L R L R L R L R L

S B B

R L R L R L R L R L R L

S S S S S S S S S S

R L R L R L R L R L R L

B1 Bongos

B2 Bongos

C Bongos (Conga BB/SS, Agogo TT/HH)

R R L L

D1

D2

B1/B2 Conga (Variante I)

B S

R L R L R L R L

B1 Conga (Variante II)

S S S B S

R L R L R L R L R L

B2 Conga (Variante II)

S S S B S

R L R L R L R L R L

B1 Conga (Variante III)

B B S S B S

R L R L R L R L R L

B2 Conga (Variante III)

B B S S B S

R L R L R L R L R L

B1/B2 Agogo (od. CB, HH etc.)

B1

Ablauf:

Diese 3 Takte zweimal unisono spielen!

Diese 3 Takte beliebig lang spielen: Improvisation!
Zeichen zum Wechsel: 4 Schläge Stock auf Stock!

Steigerung: Improvisation!

Zeichen zum Wechsel: 4 Schläge Stock auf Stock!